

## DAFTAR ISI

Halaman

PERNYATAAN .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	iii
ABSTRAK .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR DIAGRAM.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR FOTO .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	2
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	3
E. Struktur Organisasi Penelitian Skripsi .....	4
BAB II LANDASAN TEORETIS	
A. Pembelajaran Seni.....	6
1. Metode Pembelajaran.....	9
a. Metode Pembelajaran Umum .....	10
b. Metode Pembelajaran di Pesantren .....	19
B. Seni Membaca Al-Qur'an .....	21
1. Makna Seni dalam Islam.....	21
2. Peran Seni Membaca Al-Qur'an .....	24
3. Teknik Seni Membaca Al-Qur'an.....	25
a. Ilmu Tajwid.....	25
4. Macam-macam Lagu dalam Pembelajaran Seni Membaca Al-Qur'an .....	39
C. Penelitian Terdahulu .....	40
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian .....	43
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	48
C. Teknik Pengumpulan Data.....	50
D. Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	54
E. Isu Etik .....	59
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
A. Temuan Data Penelitian .....	61

A. Yusuf Hanafi, 2016

*STUDI PEMBELAJARAN SENI MEMBACA AL-QUR'AN*

*DI PONDOK PESANTREN MUROTTALUL QUR'AN AL-MUBAAROK CIBEUREUM TASIKMALAYA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Pondok Pesantren.....	61
2. Program Pembelajaran .....	62
3. Metode Pembelajaran.....	63
4. Teknik Penerapan Lagu pada Ayat Al-Qur'an .....	68
B. Pembahasan.....	73
1. Metode Pembelajaran Seni Membaca Al-Qur'an .....	73
2. Teknik Penerapan lagu Pada Ayat Al-Qur'an .....	80
DAFTAR PUSTAKA .....	88
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

## DAFTAR DIAGRAM

	Halaman
Diagram 2.1 Metode pembelajaran di pondok pesantren.....	19
Diagram 3.1 Desain pembelajaran seni membaca Al-Qur'an di pondok pesantren Murottalul Qur'an Al-Mubaarok Cibeureum Tasikmalaya .....	44
Diagram 4.1 Tahapan-tahapan pada metode <i>bandungan</i> .....	74
Diagram 4.2 Tahapan-tahapan pada metode <i>sorogan</i> .....	77
Diagram 4.3 Tahapan dalam seni membaca Al-Qur'an.....	80

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Makhorijul huruf .....	28
Gambar 2.2 Bentuk pertama latihan pernafasan .....	35
Gambar 2.3 Bentuk kedua latihan pernafasan.....	36
Gambar 2.4 Bentuk ketiga latihan pernafasan .....	36
Gambar 2.5 Bentuk keempat latihan pernafasan.....	37
Gambar 2.6 Contoh notasi lagu <i>bayati</i> pada surat Ar-Rahmaan.....	40
Gambar 3.1 Denah lokasi penelitian .....	49
Gambar 3.2 Ilustrasi display data pada suatu melodi menggunakan grafik.....	58
Gambar 3.3 Ilustrasi display data pada suatu melodi melalui notasi .....	58
Gambar 4.1 Ilustrasi penambahan data pada lagu sesuai suku kata dalam ayat .....	70
Gambar 4.2 Penyederhanaan nada-nada pada lagu.....	70
Gambar 4.3 Lagu <i>bayati asli</i> sebelum diterapkan pada ayat .....	71
Gambar 4.4 Lagu <i>bayati asli</i> yang diterapkan pada surat Al-Fatihah ayat 1 .....	71
Gambar 4.5 Lagu <i>bayati asli</i> yang diterapkan pada surat Ar-Rahmaan Ayat 1-4.....	71
Gambar 4.6 Lagu <i>bayati syuri</i> yang diterapkan pada surat Ar-Rahmaan ayat 10-11 .....	72
Gambar 4.7 Lagu <i>bayati syuri</i> yang diterapkan pada surat At-Tiin ayat 5 .....	72

## DAFTAR FOTO

	halaman
Foto 3.1 Para santri sebelum mengikuti pembelajaran seni membaca Al-Qur'an .....	48
Foto 3.2 Fasilitas berupa mesjid di pondok pesantren Murottalul Qur'an Al-Mubaarok Cibeureum, Tasikmalaya.....	50
Foto 3.3 Proses wawancara peneliti dengan bapak K.Asep Zamzam Mubaarok selaku ketua yayasan pondok pesantren Al-Mubaarok Cibeureum, Tasikmalaya .....	52
Foto 3.4 Proses wawancara peneliti dengan M.Mahrus Hilmi, S.Pd selaku Pengajar seni baca Al-Qur'an dan alumni pondok pesantren Murottalul Qur'an Al-Mubaarok Cibeureum, Tasikmalaya .....	53
Foto 4.1 Bapak K.Asep Zamzam selaku ketua yayasan pondok pesantren Murottalul Qur'an Al-Mubaarok Cibeureum, Tasikmalaya .....	62
Foto 4.2 M.Mahrus Hilmi, S.Pd selaku alumni pondok pesantren Al-Mubaarok, Cibeureum Tasikmalaya sekaligus pengajar di pondok pesantren tersebut .....	63
Foto 4.3 Kegiatan belajar mengajar seni membaca Al-Qur'an dengan metode <i>bandungan</i> dan <i>sorogan</i> .....	64
Foto 4.4 Suasana kegiatan belajar mengajar seni baca Al-Qur'an yang dilaksanakan di dalam mesjid .....	67
Foto 4.5 Suasana kegiatan belajar mengajar seni baca Al-Qur'an yang dilaksanakan di dalam kelas.....	68

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Contoh ejaan huruf <i>hijaiyah</i> .....	81